


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		

УТВЕРЖДЕНО
на заседании Педагогического совета
Музыкального училища им. Г.И.Шадриной
протокол № 16 от 14 мая 2020г.
/ Н.И. Еналиева
14 мая 2020г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебная дисциплина	Итальянский язык
Учебное подразделение	Музыкальное училище им. Г.И.Шадриной
Курс	1-4

Специальность 53.02.04 Вокальное искусство

Форма обучения: очная

Дата введения в учебный процесс УлГУ: «1» сентября 2020 г

Программа актуализирована на заседании ПЦК «Вокальное искусство» Протокол № 18 от 12.05.2021 г.

Программа актуализирована на заседании ПЦК «Вокальное искусство» Протокол № 18 от 11.05.2022 г.

Программа актуализирована на заседании ПЦК «Вокальное искусство» Протокол № 14 от 12.05.2023г.

Сведения о разработчиках:

ФИО	Должность, ученая степень, звание
Сиротинина О.Н.	преподаватель
Пузанова Д.А.	преподаватель

СОГЛАСОВАНО

Председатель ПЦК «Вокальное искусство»

 / Д.А. Пузанова

«12» мая 2020г.

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УД

1.1. Цели и задачи, результаты освоения

Целями дисциплины является:

- овладение итальянским языком как средством устной и письменной коммуникации, формирование знаний, умений и опыта в общении и профессиональной деятельности;
- формирование представления о системе изучаемого языка и умения этой системой пользоваться в процессе речевой деятельности;
- использование итальянского языка для повышения общей культуры студентов, расширения их кругозора, знаний о стране изучаемого языка и, посредством языка, об окружающем мире в целом;
- приобретение знаний о культуре и истории Италии, о роли музыки в итальянской культуре;
- расширение лингвистического кругозора через страноведческую информацию;
- освоение международной музыкальной терминологии;
- формирование уважительного отношения к культуре Италии, ее языку и носителям языка.

Задачами дисциплины является изучение итальянского языка и развитие языковых и речевых способностей, культуры речевого поведения, развитие мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код компетенции	Умения	Знания
ОК 1-ОК 11, ПК 1.2, 1.3	использовать различные формы, виды устной и письменной коммуникации на итальянском языке в учебной и профессиональной деятельности; - реализовывать словесное выступление; - грамотно прочитывать итальянские тексты; - разговаривать на языке на уровне, достаточном для профессиональной деятельности, профессионального и бытового общения с иностранными специалистами.	грамматики и лексики, истории и культуры страны изучаемого иностранного языка, правила речевого этикета, истории и теории музыки, музыкальной терминологии на итальянском языке.

1.2. Место дисциплины в структуре ППСЗ.

Дисциплина Итальянский язык является частью образовательной программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.04 Вокальное искусство в части освоения общепрофессиональных дисциплин.

Программа названной дисциплины рассчитана на студентов, изучающий итальянский язык «с нуля». В результате обучения студенты должны обладать компетенциями, связанными с исполнительской деятельностью. Дисциплина «Итальянский язык» является одной из основ знаний профессионального вокалиста, поэтому изучается на протяжении всего цикла обучения.

1.3. Количество часов на освоение программы

Максимальная учебная нагрузка 245 ч

Обязательные практические занятия – 161 ч

Самостоятельная работа обучающегося – 84 ч

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УД

2.1. Объем и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	245
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	161
в том числе:	
теоретическое обучение	81
практические занятия	80
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	84
<i>Текущий контроль знаний в форме устного опроса</i>	
<i>Промежуточная аттестация в форме зачета в 4 семестре</i>	

2.2. Тематический план и содержание

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Уровень освоения	Форма текущего контроля
1	2	3	4	5
Раздел 1.				
Тема 1.1	Вводно-фонетический курс	16	1	
	Теоретическое обучение <i>Фонетика:</i> Итальянский алфавит. Звук и буква. Согласные и гласные звуки. <i>Грамматика:</i> Порядок слова в предложении. Предлоги. Глагол essere. Женский род существительных и прилагательных. Глаголы I спряжения. Артикль. Случаи неупотребления артикля. Существительные женского рода. Предлог di. Согласование именной части составного сказуемого. Место наречия при глаголе. Определенный артикль	8		

	<p>мужского рода единственного числа . Сущестительные мужского рода. Прилагательные. Глаголы I спряжения. Формы неопределенного артикля. Употребление артикля перед существительными в роли именной части составного сказуемого. Место прилагательного -определения. Вопрос к предложению (общий вопрос). Отрицательная форма глагола. Глаголы II спряжения. Глагол avere иметь в настоящем времени. Указательное прилагательное questo это. Неопределенное прилагательное altro другой. Предлог a. Вопрос к подлежащему</p>			
	<p>Практические занятия Чтение и перевод текстов A BARI, MARCELLA STUDIA IL FRANCESE</p>	8		
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Изучение алфавита, подготовка к пересказу текстов уроков, выполнение переводов на итальянский язык</p>	8		Устный опрос
Раздел 2.				
Тема 1.2.	Вводно-фонетический курс	21	2	Устный опрос
	<p>Теоретическое обучение Фонетика: Согласные звуки, ударение интонация. Грамматика: Повелительное наклонение. Глагол-связка essere. Формы определенного артикля. Множественное число имен существительных. Множественное число имен прилагательных. Неупотребление артикля при обращении. Неопределенное прилагательное ogni. Вопрос к именной части составного сказуемого. Настоящее время (presente) глаголов I спряжения. Личные местоимения в функции подлежащего . Определенный артикль l', lo (множественное число). Сущестительные мужского рода с безударным</p>	10		

	<p>окончанием -io . Вопрос к прямому дополнению. Формы прилагательных bello, quello , grande. Слияние предлогов di, in, su с определенным артиклем. Оборот c'è, ci sono . Количественные числительные (до 20). Вопрос к обстоятельству места . Вопрос к подлежащему. Множественное число артикля. Употребление артикля с оборотом c'è, ci sono. Предлог a. Слияние предлога a с определенным артиклем. Спряжение глагола fare в presente. Вопрос к глагольному сказуемому. Спряжение глагола venire в presente. Множественное число усеченных существительных . Притяжательные прилагательные. Предлог da. Слияние предлога da с определенным артиклем. Вопросительное слово quanto сколько. Вопрос к определению. Вопрос к косвенному дополнению. Вопрос к обстоятельству времени</p>			
	<p>Практические занятия Чтение и перевод текстов DI SERA DA MARIO, GIOVANNI E LA SUA FAMIGLIA, арии “Figaro qua, Figaro là</p>	11		
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Изучение алфавита, подготовка к пересказу текстов уроков, заучивание текста арии, подготовка доклада, подготовка к зачету</p>	10		Устный опрос
Раздел 3				
Тема 2 1.	Основной курс	16	2	Устный опрос
	<p>Теоретическое обучение <i>Grammatica</i> : Неправильные глаголы I спряжения. Модальные глаголы. Неопределенные местоимения molto, poco, tutto , alcuno. Количественные числительные. Относительное местоимение chi тот кто Grammatica Род и число имен существительных . Личные</p>	8		

	<p>местоимения (дополнения). Местоимение Lei и вежливая форма обращения</p> <p>Образование множественного числа имен существительных. Образование множественного числа имен прилагательных. Aggettivi possessivi. Pronomi possessivi.</p> <p>Употребление артикля перед существительным в функции именной части сказуемого. Простое предложение. Простое распространенное предложение. Порядок слов в распространенном предложении.</p> <p>Лексические темы: Учеба в университете, дата и время, семья, дом</p>			
	<p>Практические занятия</p> <p>Чтение и перевод текстов: A una lezione d'italiano. La mia famiglia</p> <p>Арии: La donna è mobile</p>	8		
	<p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Подготовка к пересказу текстов уроков, заучивание текста арии, подготовка к зачету</p>	8		Устный опрос
Раздел 4				
Тема 2.2.	Основной курс	20	2	Устный опрос
	<p>Теоретическое обучение</p> <p>Grammatica: Местоименные глаголы. Место безударных личных местоимений-дополнений II passato prossimo. Место безударных личных местоимений при глаголе в сложных временах. Безличные глаголы и выражения. Степени сравнения прилагательных. Образование наречий.</p> <p>Неупотребление артикля (отдельные случаи)</p> <p>Лексические темы: Рабочий день, повседневная деятельность, визит гостей, посещение музея, времена года, погода</p>	10		
	<p>Практические занятия</p> <p>Чтение и перевод текстов: La mia giornata di lavoro Le stagioni</p>	10		

	Арии: Questa o quella per me pari sono			
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка к пересказу текстов уроков, заучивание текста арии, подготовка докладов на изучаемые темы, подготовка к зачету	10		Дифференцированный зачет
Раздел 5				
Тема 2.3.	Основной курс	16	2	Устный опрос
	Теоретическое обучение Grammatica: L'imperfetto . Употребление о предельного артикля. Употребление неопределенного артикля. Частичный артикль. Множественное число некоторых имен существительных . Неопределенные местоимения parecchio и tanto . Относительные местоимения che, il quale. Сложное предложение. I verbi riflessivi reciproci. Употребление артикля и предлогов с названиями стран и городов. Отсутствие артикля. Указательные местоимения. Притяжательные местоимения. Употребление предлога di (основные случаи). Сочетание «prima di + инфинитив» Страдательная форма. Согласование participio passato глаголов, спрягаемых с avere. Неопределенные прилагательные и местоимения, Числительное. Предлог da Лексические темы: Прогулка по сельской местности, сборы в дорогу, путешествие, описание города	8		
	Практические занятия Чтение и перевод текстов: Una bella gita In viaggio ! A Mosca Арии: "Celeste Aida, forma divina", "Di' tu se fedele	8		
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка к пересказу текстов уроков, заучивание текста арии,	8		Устный опрос

	подготовка к зачету			
Раздел 6				
Тема 2.5.	Основной курс	20	2	Устный опрос
	<p>Теоретическое обучение <i>Grammatica</i>: II futuro semplice. Повелительное наклонение. Личные местоимения. Указательные прилагательные и местоимения. Предлог a II passato remoto. Неупотребление артикля. Passato remoto некоторых глаголов. Инфинитивный оборот с предлогом senza. Относительное местоимение il quale. Неопределенные прилагательные simile, tale, stesso Лексические темы: Подготовка к празднику, магазины и покупки, театр, кино</p>	10		
	<p>Практические занятия Чтение и перевод текстов: Alla vigilia di Capodanno A teatro Арии: “È strano! è strano!”, “Vesti la giubba e la faccia infarina” Деловая игра. Выбор и покупка подарков</p>	10		
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Подготовка к пересказу текстов уроков, заучивание текста арий, подготовка докладов на изучаемые темы, подготовка к зачету</p>	10		Устный опрос
Раздел 7				
Тема 2.6.	Основной курс	16	2	Устный опрос
	<p>Теоретическое обучение <i>Grammatica</i>: II participio presente. II participio passato . Особые формы степеней сравнения прилагательных. Неопределенные местоимения. Предлог per. Образование страдательной формы с глаголом venire. Две формы множественного числа существительных на -o . Прилагательное proprio. Неопределенные прилагательные alcuno, qualche. Числительные.</p>	8		

	Некоторые особенности употребления числительных. Il trapassato prossimo. Место безударных личных местоимений. Местоимения ci, vi. Предлог verso Лексические темы: История, отдых на море			
	Практические занятия Чтение и перевод текстов: Le origini di Roma Le ferie al mare арий “Di Provenza il mar, il suo!”, “Lunge da lei per me non v'ha diletto!”	8		
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка к пересказу текстов уроков, заучивание текста арий, подготовка докладов на изучаемые темы, подготовка к зачету	8		Устный опрос
Раздел 8				
Тема 2.7.	Основной курс	38	2	Устный опрос
	Теоретическое обучение Grammatica: 1. Il gerundio presente. Относительное местоимение cui. Неопределенное прилагательное diverso. Безударное местоимение ne Il trapassato remoto . Il futuro anteriore. Усеченные формы глаголов в imperativo . Глаголы, спрягающиеся с avere и с essere Безличная форма глагола. L' infinito . Безударные личные местоимения. Инфинитивный оборот. Лексические темы: Праздники, исторические события	19		
	Практические занятия Чтение и перевод текстов: Pinocchio non vuol prendere la medicina (C. Co llodi) Il primo giorno di scuola (E. De Amicis) Арий “Una voce poco fa”, “Una furtiva lagrima”	19		
	Самостоятельная работа обучающихся	19		Устный опрос

	Подготовка к пересказу текстов уроков, заучивание текста арий, подготовка к зачету			
<p>Перечень вопросов к зачету</p> <p>Каковы правила и особенности произношения гласных и согласных букв?</p> <p>Формы определенного и неопределенного артикля</p> <p>Употребление определенного и неопределенного артикля. Случаи неупотребления артикля</p> <p>Настоящее время глаголов I спряжения</p> <p>Отрицательная форма глагола.</p> <p>Род и число имен существительных</p> <p>Согласование именной части составного сказуемого</p> <p>Место наречия при глаголе</p> <p>Место прилагательного-определения</p> <p>Общий вопрос</p> <p>Личные местоимения</p> <p>Настоящее время глаголов II спряжения</p> <p>Предлог a</p> <p>Предлог di</p> <p>Вопрос к подлежащему</p> <p>Настоящее время глагола essere</p> <p>Настоящее время глагола avere</p> <p>Множественное число имен существительных.</p> <p>Вопрос к именной части составного сказуемого</p> <p>Вопрос к прямому дополнению</p> <p>Слитные формы предлогов di, in, su, da</p> <p>Оборот c'è, ci sono</p> <p>Вопрос к обстоятельству места</p> <p>Спряжение глагола fare в presente</p> <p>Вопрос к обстоятельству времени</p> <p>Спряжение глагола venire в presente</p> <p>Неправильные глаголы I спряжения</p> <p>Модальные глаголы</p> <p>Личные местоимения-дополнения</p> <p>Притяжательные прилагательные и местоимения</p> <p>Употребление артикля с притяжательными прилагательными</p> <p>Il passato prossimo</p> <p>Безличные глаголы и выражения</p> <p>Степени сравнения прилагательных</p> <p>L'imperfetto</p> <p>Частичный артикль</p> <p>Относительные местоимения che, il quale</p> <p>Указательные местоимения</p> <p>Употребление предлога di</p> <p>Страдательная форма глагола</p> <p>Il futuro semplice</p> <p>Согласование participio passato глаголов, спрягаемых с avere</p> <p>Предлог da</p> <p>Повелительное наклонение</p> <p>Указательные прилагательные и местоимения</p> <p>Passato remoto</p>				

Причастия Предлог per II trapassato prossimo Образование страдательной формы с глаголом venire. Местоимения ci, vi II gerundio presente Безличная форма глагола (местоименный пассив) II trapassato remoto II futuro anteriore Усеченные формы глаголов в imperativo Глаголы, спрягающиеся с avere и с essere L'infinito. Инфинитивный оборот			
Всего	245		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УД

3.1 Требования к материально-техническому обеспечению

Для реализации учебной дисциплины Дирижирование имеется:

Кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин, кабинет музыкально-теоретических дисциплин, кабинет иностранного языка, кабинет мировой художественной культуры, кабинет истории, географии и обществознания, кабинет русского языка и литературы, кабинет музыкальной литературы для проведения лекционных, практических занятий (№17). Аудитория укомплектована ученической мебелью, доской. Фортепиано (2 шт), магнитола, MP3-проигрыватель, проигрыватель виниловых дисков. Стол для лиц с ОВЗ. Шкаф.

3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение

Перечень рекомендуемых учебных изданий:

- Основные источники:

1. Карулин, Ю. А. Итальянский язык для начинающих : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Ю. А. Карулин, Т. З. Черданцева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 327 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11717-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450929>

- Дополнительные источники:

1. Камзолова, М.Н. Музыкальное путешествие по городам Италии [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.Н. Камзолова. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2017. — 280 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/99110>
2. Пичугина, Р.Н. Говорите по-итальянски [Электронный ресурс] : учебное пособие / Р.Н. Пичугина. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2019. — 224 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/112783>
3. Салимов, П. Argomenti di conversazione in italiano = Разговорные темы по итальянскому языку : учебное пособие / П. Салимов. — Санкт-Петербург : Антология, 2017. — 192 с. — ISBN 978-5-9500281-2-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/86263.html>

- Периодические издания:

1. Музыкальная академия: ежекварт. науч.-теор. и крит.-публ. журнал / Союз композиторов России [и др.]. - Москва, 1992-1995, 1997-1998, 2001-2012, 2015-2020. - ISSN 0869-4516.
2. Музыкальная жизнь: муз. критико-публ. ил. журнал / М-во культуры РФ. - Москва, 1989-1995, 1997-1999, 2001-2020. - Основан в декабре 1957 г. - ISSN 0131-2383.
3. Музыкальное искусство и образование = MusicalArtandEducation / Учредитель: Московский педагогический государственный университет. - Москва, 2020. - Выходит 4 раза в год. - Выходит с 2013 г. - До 2018 г. вых. под загл.: Вестник кафедры ЮНЕСКО «Музыкальное искусство и образование». - ISSN 2309-1428.
4. Нотный альбом / Учредитель: ООО Издательство "Научтехлитиздат". - Москва, 2020. - Выходит 12 раз в год. - ISSN 2072-9987.
5. Старинная музыка / Учредитель: Общество с ограниченной ответственностью Литературное агентство "ПРЕСТ". - Москва, 2000-2001, 2020. - Выходит 4 раза в год. - Выходит с 1998 г. - ISSN 1999-9810.

- Учебно-методические:

1. Сиротина О. Н., Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся по дисциплине ОП. 11 Итальянский язык для специальности 53.02.04. Вокальное искусство 1-4 курса очной формы обучения / О. Н. Сиротина; УлГУ, Муз. училище им. Г. И. Шадринной. - Ульяновск : УлГУ, 2019. - Загл. с экрана; Неопубликованный ресурс. - Электрон. текстовые дан. (1 файл : 847 КБ). - Текст : электронный. <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/2287>

Согласовано:

Гл. библиотекарь ООП /Близнякова И. А. /  /11.05.2020г

1.2. ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Электронное издательство ЮРАЙТ. – Москва, [2020]. - URL: <https://www.biblio-online.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. Консультант студента : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Политехресурс. – Москва, [2020]. – URL: http://www.studentlibrary.ru/catalogue/switch_kit/x2019-128.html. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС Лань. – Санкт-Петербург, [2020]. – URL: <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. **Znanium.com** : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Знаниум. - Москва, [2020]. - URL: <http://znanium.com>. – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.6. Clinical Collection : коллекция для медицинских университетов, клиник, медицинских библиотек // EBSCOhost : [портал]. – URL: <http://web.a.ebscohost.com/ehost/search/advanced?vid=1&sid=e3ddfb99-a1a7-46dd-abe6-2185f3e0876a%40sessionmgr4008>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

2. КонсультантПлюс [Электронный ресурс]: справочная правовая система. /ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2020].

3. Базы данных периодических изданий:

3.1. База данных периодических изданий : электронные журналы / ООО ИВИС. - Москва, [2020]. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/udb/12>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

3.2. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО Научная Электронная Библиотека. – Москва, [2020]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

3.3. «Grebennikon» : электронная библиотека / ИД Гребенников. – Москва, [2020]. – URL: <https://id2.action-media.ru/Personal/Products>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

4. Национальная электронная библиотека : электронная библиотека : федеральная государственная информационная система : сайт / Министерство культуры РФ ; РГБ. – Москва, [2020]. – URL: <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

5. SMART Imagebase // EBSCOhost : [портал]. – URL: <https://ebco.smartimagebase.com/?TOKEN=EBSCO-1a2ff8c55aa76d8229047223a7d6dc9c&custid=s6895741>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Изображение : электронные.

6. Федеральные информационно-образовательные порталы:

6.1. [Единое окно доступа к образовательным ресурсам](http://window.edu.ru/) : федеральный портал / учредитель ФГАОУ ДПО ЦРГОП и ИТ. – URL: <http://window.edu.ru/>. – Текст : электронный.

6.2. [Российское образование](http://www.edu.ru) : федеральный портал / учредитель ФГАОУ ДПО ЦРГОП и ИТ. – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

7. Образовательные ресурсы УлГУ:

7.1. Электронная библиотека УлГУ : модуль АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

7.2. Образовательный портал УлГУ. – URL: <http://edu.ulsu.ru>. – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

3.3. Специальные условия для обучающихся с ОВЗ

Обучающиеся с ОВЗ и инвалиды проходят практику совместно с другими обучающимися (в учебной группе) или индивидуально (по личному заявлению обучающегося).

Определение мест прохождения практики для обучающихся с ОВЗ и инвалидов осуществляется с учетом состояния здоровья и требований к их доступности для данной категории обучающихся. При определении мест и условий (с учётом нозологической группы и группы инвалидности обучающегося) прохождения учебной и производственной практик для данной категории лиц учитываются индивидуальные особенности обучающихся, а также рекомендации медико-социальной экспертизы, отраженные в индивидуальной программе реабилитации, относительно рекомендованных условий и видов труда.

При определении места практики для обучающихся с ОВЗ и инвалидов особое внимание уделяется безопасности труда и оснащению (оборудованию) рабочего места. Рабочие места на практику предоставляются профильной организацией в соответствии со следующими требованиями:

– **для обучающихся с ОВЗ и инвалидов по зрению - слабовидящих:** оснащение специального рабочего места общим и местным освещением, обеспечивающим беспрепятственное нахождение указанным лицом своего рабочего места и выполнение индивидуального задания; наличие видеоувеличителей, луп;

– **для обучающихся с ОВЗ и инвалидов по зрению - слепых:** оснащение специального рабочего места тифлотехническими ориентирами и устройствами, с возможностью использования крупного рельефно-контрастного шрифта и шрифта Брайля, акустическими навигационными средствами, обеспечивающими беспрепятственное нахождение указанным лицом своего рабочего места и выполнение индивидуального задания;

– **для обучающихся с ОВЗ и инвалидов по слуху - слабослышащих:** оснащение (оборудование) специального рабочего места звукоусиливающей аппаратурой, телефонами для слабослышащих;

– **для обучающихся с ОВЗ и инвалидов по слуху - глухих:** оснащение специального рабочего места визуальными индикаторами, преобразующими звуковые сигналы в световые, речевые сигналы в текстовую бегущую строку, для беспрепятственного нахождения указанным лицом своего рабочего места и выполнения индивидуального задания;

– **для обучающихся с ОВЗ и инвалидов с нарушением функций опорно-двигательного аппарата:** оборудование, обеспечивающее реализацию эргономических принципов (максимально удобное для инвалида расположение элементов, составляющих рабочее место); механизмы и устройства, позволяющие изменять высоту и наклон рабочей поверхности, положение сиденья рабочего стула по высоте и наклону, угол наклона спинки рабочего стула; оснащение специальным сиденьем, обеспечивающим компенсацию усилия при вставании, специальными приспособлениями для управления и обслуживания этого оборудования.

Условия организации и прохождения практики, подготовки отчетных материалов, проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по практике обеспечиваются в соответствии со следующими требованиями:

– Объем, темп, формы выполнения индивидуального задания на период практики устанавливаются индивидуально для каждого обучающегося указанных категорий. В зависимости от нозологии максимально снижаются противопоказанные (зрительные, звуковые, мышечные и др.) нагрузки.

– Учебные и учебно-методические материалы по практике представляются в различных формах так, чтобы обучающиеся с ОВЗ и инвалиды с нарушениями слуха получали информацию визуально (документация по практике печатается увеличенным шрифтом; предоставляются видеоматериалы и наглядные материалы по содержанию практики), с нарушениями зрения – аудиально (например, с использованием программ-синтезаторов речи) или с помощью тифлоинформационных устройств.

– Форма проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации для обучающихся с ОВЗ и инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно, при помощи компьютера, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающемуся предоставляется дополнительное время для подготовки ответа и

(или) защиты отчета.

4. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩИХСЯ

Содержание, требования, условия и порядок организации самостоятельной работы обучающихся с учетом формы обучения определяются в соответствии с «Положением об организации самостоятельной работы обучающихся», утвержденным Ученым советом УлГУ (протокол №8/268 от 26.03.2019г.).

Форма обучения очная.

Название разделов и тем	Вид самостоятельной работы (проработка учебного материала, решение задач, реферат, доклад, контрольная работа, подготовка к сдаче зачета, экзамена и др.)	Объем в часах	Форма контроля (проверка решения задач, реферата и др.)
Тема 1.1 Вводно-фонетический курс	Переработка учебного материала, выучивание следующих произведений: Текст A BARI. Текст MARCELLA STUDIA IL FRANCESE.	8	Устный опрос
Тема 1.2. Вводно-фонетический курс	Переработка учебного материала, выучивание следующих произведений: Текст DI SERA DA MARIO, текст GIOVANNI E LA SUA FAMIGLIA, ария "Figaro qua, Figaro là	10	Устный опрос
Тема 2.1. Основной курс	Переработка учебного материала, выучивание и посильный перевод следующих произведений: тексты A UNA LEZIONE D'ITALIANO, LA MIA FAMIGLIA, ария La donna è mobile	8	Устный опрос
Тема 2.2. Общий курс	Переработка учебного материала, выучивание и посильный перевод следующих произведений: тексты LA MIA GIORNATA DI LAVORO, LE STAGIONI, ария Questa o quella per me pari sono	10	Дифференцированный зачет
Тема 2.3. Общий курс	Переработка учебного материала, выучивание и посильный перевод следующих произведений: тексты "UNA BELLA GITA", "IN VIAGGIO!", ария "Celeste Aida, forma divina", "Di' tu se fedele"	8	Устный опрос

Тема 2.4. Общий курс	Переработка учебного материала, выучивание и усиленный перевод следующих произведений: тексты “ALLA VIGILIA D I CAPODANNO”, “A TEATRO”, арии “È strano! è strano!”, “Vesti la giubba e la faccia infarina” Деловая игра. Выбор и покупка подарков	10	Устный опрос
Тема 2.5. Общий курс	Переработка учебного материала, выучивание и усиленный перевод следующих произведений: тексты “LE ORIGINI DI ROMA”, “LE FERIE AL MARE”, арий “Di Provenza il mar, il suol”, “Lunge da lei per me non v'ha diletto!” Практическая работа. Рассказ о каникулах	8	Устный опрос
Тема 2.6. Общий курс	Переработка учебного материала, выучивание и усиленный перевод следующих произведений: тексты “PINOCCHIO NON VUOL PRENDERE LA MEDICINA”, “IL PRIMO GIORNO DI SCUOLA”, арии “Una voce poco fa”, “Una furtiva lagrima”	19	Устный опрос

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УД

Контроль и оценка результатов освоения УД осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися домашних заданий.

Результаты (усвоенные знания, освоенные умения и компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы, методы контроля и оценки результатов обучения
знать: грамматику и лексику, историю и культуру страны изучаемого иностранного языка, правила речевого этикета, историю и теорию музыки, музыкальную терминологию на итальянском языке.	Оценка 5 («Отлично») ставится, если студент владеет беглым чтением с соблюдением правил паузирования, деления на синтагмы, интонации и словесного ударения, соблюдением правил чтения буквосочетаний. Студентом сделан	Письменные задания, устный ответ, диалоги, перевод с русского на итальянский и с итальянского на русский
уметь: использовать различные формы, виды	правильный перевод. Студент правильно	Зачет, самостоятельная работа, практическое

устной и письменной коммуникации на итальянском языке в учебной и профессиональной деятельности	ориентируется в грамматических явлениях, предусмотренных программой, умеет опознать и охарактеризовать	письменное задание, устный опрос.
Уметь: реализовывать словесное выступление	предложенные явления. Высказывания студента в среднем темпе с соблюдением лексико-	Зачет, самостоятельная работа, практическое устное задание, устный опрос
уметь: грамотно прочитывать итальянские тексты;	грамматических и фонетических правил. Оценка 4 («Хорошо») ставится при беглом чтении	Домашнее задание, зачет, самостоятельная работа, устный опрос, практическое занятие
уметь: разговаривать на языке на уровне, достаточном для профессиональной деятельности, профессионального и бытового общения с иностранными специалистами.	с незначительными нарушениями с соблюдением правил паузирования, деления на синтагмы, интонации и словесного ударения, которое не приводит к нарушению восприятия текста. Менее 2 ошибок на правила чтения. Перевод в целом адекватный, с 1-2 неточностями, не нарушающих общего смысла текста. Студент проявляет достаточное ориентирование в грамматических явлениях, предусмотренных программой, умеет опознать и охарактеризовать предложенные явления. Высказывания студента в среднем или слегка замедленном темпе с незначительным нарушением лексико-грамматических и фонетических правил. Оценка 3 («Удовлетворительно») ставится, если у студента замедленное чтение, нарушение правил паузирования, деления на синтагмы, интонации и словесного ударения, которые затрудняют восприятие текста. Менее 3 ошибок на правила чтения.	Зачет, самостоятельная работа, практическое письменное задание, устный опрос.

	<p>Перевод в целом адекватный, с 2-3 неточностями, не нарушающих общего смысла текста. Дан полный анализ только одного грамматического явления.</p> <p>Высказывание в замедленном темпе с некоторым нарушением лексико-грамматических и фонетических правил.</p> <p>Оценка 2 («неудовлетворительно») ставится при низкой скорости чтения с нарушением правил паузирования, деления на синтагмы, интонации и словесного ударения, который нарушают восприятие текста. Не менее 3 ошибок на правила чтения. Более 3 ошибок в переводе, приводящих к искажению смысла.</p> <p>Студент не способен опознать и охарактеризовать предложенные грамматические явления. Высказывание в медленном темпе, более 5-6 лексико-грамматических ошибок, затрудняющих понимание.</p>	
--	--	--

Разработчики


_____ подпись

преподаватель
должность

Сиротинина О.Н.
ФИО


_____ подпись

преподаватель
должность

Пузанова Д.А.
ФИО

Приложение 1

3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение

Перечень рекомендуемых учебных изданий:

- Основные источники:

По МДК 01.01 и МДК 01.02

1. Гутман, О. Гимнастика голоса. Руководство к развитию и правильному употреблению органов голоса в пении и система правильного дыхания [Электронный ресурс] : учебное пособие / О. Гутман. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2021. — 80 с. — ISBN 978-5-8114-7384-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/160193>
2. Кофлер, Л. Искусство дыхания как основа звукоизвлечения [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л. Кофлер ; Е.В. Вербицкая. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2019. — 320 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/111809>
3. Кофлер, Л. Забота о голосе. Золотое правило здоровья [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л. Кофлер. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-8084-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/171370>

По МДК 01.04

Бутенко, Э.В. Сценическое перевоплощение. Теория и практика [Электронный ресурс] : учебное пособие / Э.В. Бутенко. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 372 с. — ISBN 978-5-8114-4759-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/126785>

- Дополнительные источники:

1. Оссовская, М.П. Практическая орфоэпия [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.П. Оссовская. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2021. — 124 с. — ISBN 978-5-8114-8656-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/179697>
2. Черная, Е.И. Основы сценической речи. Фонационное дыхание и голос [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.И. Черная. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2020. — 176 с. — ISBN 978-5-8114-5124-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/134416>

- Периодические издания:

- Музыкальная академия : ежекварт. науч.-теор. и крит.-публ. журнал / Союз композиторов России [и др.]. - Москва, 1992-1995, 1997-1998, 2001-2012, 2015-2021. - ISSN 0869-4516
- Музыкальная жизнь : муз. критико-публ. ил. журнал / М-во культуры РФ. - Москва, 1989-1995, 1997-1999, 2001-2021. - Основан в декабре 1957 г. - ISSN 0131-2383.
- Музыкальное искусство и образование = Musical Art and Education / Учредитель: Московский педагогический государственный университет. - Москва, 2020-2021. - Выходит 4 раза в год. - Выходит с 2013 г. - До 2018 г. вых. под загл.: Вестник кафедры ЮНЕСКО "Музыкальное искусство и образование". - ISSN 2309-1428.
- Нотный альбом / Учредитель: ООО Издательство "Научтехлитиздат". - Москва, 2020-2021. - Выходит 12 раз в год. - ISSN 2072-9987.
- Старинная музыка / Учредитель: Общество с ограниченной ответственностью Литературное агентство "ПРЕСТ". - Москва, 2000-2001, 2020-2021. - Выходит 4 раза в год. - Выходит с 1998 г. - ISSN 1999-9810

- Учебно-методические:

1. Пузанова Д. А., Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся по предметному модулю ПМ.01. Исполнительская деятельность для специальности 53.02.04 Вокальное искусство 1-4 курсов очной формы обучения / Д. А. Пузанова; УлГУ, Муз. училище им. Г. И. Шадринной. - Ульяновск : УлГУ, 2019. - Загл. с экрана; Неопубликованный ресурс. - Электрон. текстовые дан. (1 файл : 433 КБ). - Текст : электронный. <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/5510>

Согласовано:

Гл. библиотекарь ООП /Шмакова И. А. /  11.05.2021г.

Информационно-справочные системы современных информационно-коммуникационных технологий:

1. Электронно-библиотечные системы:

1.1. IPRbooks : электронно-библиотечная система : сайт / группа компаний Ай Пи Ар Медиа. - Саратов, [2021]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.2. ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Электронное издательство ЮРАЙТ. – Москва, [2021]. - URL: <https://urait.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. Консультант студента : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Политехресурс. – Москва, [2021]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. Консультант врача : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Высшая школа организации и управления здравоохранением-Комплексный медицинский консалтинг. – Москва, [2021]. – URL: <https://www.rosmedlib.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. Большая медицинская библиотека : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Букап. – Томск, [2021]. – URL: <https://www.books-up.ru/ru/library/> . – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.6. Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС Лань. – Санкт-Петербург, [2021]. – URL: <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.7. **Znanium.com** : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Знаниум. - Москва, [2021]. - URL: <http://znanium.com> . – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.8. Clinical Collection : коллекция для медицинских университетов, клиник, медицинских библиотек // EBSCOhost : [портал]. – URL: <http://web.b.ebscohost.com/ehost/search/advanced?vid=1&sid=9f57a3e1-1191-414b-8763-e97828f9f7e1%40sessionmgr102> . – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

1.9. Русский язык как иностранный : электронно-образовательный ресурс для иностранных студентов : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». – Саратов, [2021]. – URL: <https://ros-edu.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

2. КонсультантПлюс [Электронный ресурс]: справочная правовая система. /ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2021].

3. Базы данных периодических изданий:

3.1. База данных периодических изданий : электронные журналы / ООО ИВИС. - Москва, [2021]. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/udb/12>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

3.2. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО Научная Электронная Библиотека. – Москва, [2021]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

3.3. «Grebennikon» : электронная библиотека / ИД Гребенников. – Москва, [2021]. – URL: <https://id2.action-media.ru/Personal/Products>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

4. Национальная электронная библиотека : электронная библиотека : федеральная государственная информационная система : сайт / Министерство культуры РФ ; РГБ. – Москва, [2021]. – URL: <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

5. [SMART Imagebase](https://ebsco.smartimagebase.com/?TOKEN=EBSCO-1a2ff8c55aa76d8229047223a7d6dc9c&custid=s6895741) // EBSCOhost : [портал]. – URL: <https://ebsco.smartimagebase.com/?TOKEN=EBSCO-1a2ff8c55aa76d8229047223a7d6dc9c&custid=s6895741>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Изображение : электронные.

6. Федеральные информационно-образовательные порталы:

6.1. [Единое окно доступа к образовательным ресурсам](http://window.edu.ru/) : федеральный портал / учредитель ФГАОУ ДПО ЦРГОП и ИТ. – URL: <http://window.edu.ru/>. – Текст : электронный.

6.2. [Российское образование](http://www.edu.ru) : федеральный портал / учредитель ФГАОУ ДПО ЦРГОП и ИТ. – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

7. Образовательные ресурсы УлГУ:

7.1. Электронная библиотека УлГУ : модуль АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – эки. –

• Программное обеспечение:

ОС Microsoft Windows

Steinberg Cubase Pro EE

Adobe Audition

Finale

Sibelius | Ultimate

МойОфис Стандартный

Согласовано:

Заместитель начальника УИТиТ /А.В. Ключкова/

Должность сотрудника УИТиТ

ФИО

подпись

26.08.2021 г.

дата

3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение

Перечень рекомендуемых учебных изданий:

- Основные источники:

По МДК 01.01 и МДК 01.02

1. Гутман, О. Гимнастика голоса. Руководство к развитию и правильному употреблению органов голоса в пении и система правильного дыхания [Электронный ресурс] : учебное пособие / О. Гутман. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2021. — 80 с. — ISBN 978-5-8114-7384-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/160193>
2. Кофлер, Л. Искусство дыхания как основа звукоизвлечения [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л. Кофлер ; Е.В. Вербицкая. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2019. — 320 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/111809>
3. Кофлер, Л. Забота о голосе. Золотое правило здоровья [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л. Кофлер. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2021. — 64 с. — ISBN 978-5-8114-8084-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/171370>

По МДК 01.04

Бутенко, Э.В. Сценическое перевоплощение. Теория и практика [Электронный ресурс] : учебное пособие / Э.В. Бутенко. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2020. — 372 с. — ISBN 978-5-8114-4759-6. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/126785>

- Дополнительные источники:

1. Оссовская, М.П. Практическая орфоэпия [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.П. Оссовская. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2021. — 124 с. — ISBN 978-5-8114-8656-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/179697>
2. Черная, Е.И. Основы сценической речи. Фонационное дыхание и голос [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.И. Черная. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2020. — 176 с. — ISBN 978-5-8114-5124-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/134416>

- Периодические издания:

- Музыкальная академия : ежекварт. науч.-теор. и крит.-публ. журнал / Союз композиторов России [и др.]. - Москва, 1992-1995, 1997-1998, 2001-2012, 2015-2021. - ISSN 0869-4516
- Музыкальная жизнь : муз. критико-публ. ил. журнал / М-во культуры РФ. - Москва, 1989-1995, 1997-1999, 2001-2021. - Основан в декабре 1957 г. - ISSN 0131-2383.
- Музыкальное искусство и образование = Musical Art and Education / Учредитель: Московский педагогический государственный университет. - Москва, 2020-2021. - Выходит 4 раза в год. - Выходит с 2013 г. - До 2018 г. вых. под загл.: Вестник кафедры ЮНЕСКО "Музыкальное искусство и образование". - ISSN 2309-1428.
- Нотный альбом / Учредитель: ООО Издательство "Научтехлитиздат". - Москва, 2020-2021. - Выходит 12 раз в год. - ISSN 2072-9987.
- Старинная музыка / Учредитель: Общество с ограниченной ответственностью Литературное агентство "ПРЕСТ". - Москва, 2000-2001, 2020-2021. - Выходит 4 раза в год. - Выходит с 1998 г. - ISSN 1999-9810

• Учебно-методические:

1. Пузанова Д. А., Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся по предметному модулю ПМ.01. Исполнительская деятельность для специальности 53.02.04 Вокальное искусство 1-4 курсов очной формы обучения / Д. А. Пузанова; УлГУ, Муз. училище им. Г. И. Шадринной. - Ульяновск : УлГУ, 2019. - Загл. с экрана; Неопубликованный ресурс. - Электрон. текстовые дан. (1 файл : 433 КБ). - Текст : электронный. <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/5510>

Согласовано:

Гл. библиотекарь ООП / Шмакова И. А. /  / 26.08.2021г.

Информационно-справочные системы современных информационно-коммуникационных технологий:

1. Электронно-библиотечные системы:

1.1. IPRbooks : электронно-библиотечная система : сайт / группа компаний Ай Пи Ар Медиа. - Саратов, [2021]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.2. ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Электронное издательство ЮРАЙТ. – Москва, [2021]. - URL: <https://urait.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. Консультант студента : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Политехресурс. – Москва, [2021]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. Консультант врача : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Высшая школа организации и управления здравоохранением-Комплексный медицинский консалтинг. – Москва, [2021]. – URL: <https://www.rosmedlib.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. Большая медицинская библиотека : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Букап. – Томск, [2021]. – URL: <https://www.books-up.ru/ru/library/>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.6. Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС Лань. – Санкт-Петербург, [2021]. – URL: <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.7. **Znanium.com** : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Знаниум. - Москва, [2021]. - URL: <http://znanium.com> . – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.8. Clinical Collection : коллекция для медицинских университетов, клиник, медицинских библиотек // EBSCOhost : [портал]. – URL: <http://web.b.ebscohost.com/ehost/search/advanced?vid=1&sid=9f57a3e1-1191-414b-8763-e97828f9f7e1%40sessionmgr102> . – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

1.9. Русский язык как иностранный : электронно-образовательный ресурс для иностранных студентов : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». – Саратов, [2021]. – URL: <https://ros-edu.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

2. КонсультантПлюс [Электронный ресурс]: справочная правовая система. /ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2021].

3. Базы данных периодических изданий:

3.1. База данных периодических изданий : электронные журналы / ООО ИВИС. - Москва, [2021]. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/udb/12>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

3.2. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО Научная Электронная Библиотека. – Москва, [2021]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

3.3. «Grebennikon» : электронная библиотека / ИД Гребенников. – Москва, [2021]. – URL: <https://id2.action-media.ru/Personal/Products>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

4. Национальная электронная библиотека : электронная библиотека : федеральная государственная информационная система : сайт / Министерство культуры РФ ; РГБ. – Москва, [2021]. – URL: <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

5. SMART Imagebase // EBSCOhost : [портал]. – URL: <https://ebco.smartimagebase.com/?TOKEN=EBSCO-1a2ff8c55aa76d8229047223a7d6dc9c&custid=s6895741>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Изображение : электронные.

6. Федеральные информационно-образовательные порталы:

6.1. [Единое окно доступа к образовательным ресурсам](http://window.edu.ru/) : федеральный портал / учредитель ФГАОУ ДПО ЦРГОП и ИТ. – URL: <http://window.edu.ru/>. – Текст : электронный.

6.2. [Российское образование](http://www.edu.ru) : федеральный портал / учредитель ФГАОУ ДПО ЦРГОП и ИТ. – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

7. Образовательные ресурсы УлГУ:

7.1. Электронная библиотека УлГУ : модуль АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

• Программное обеспечение:

OC Microsoft Windows

Steinberg Cubase Pro EE

Adobe Audition

Finale

Sibelius | Ultimate

МойОфис Стандартный

Согласовано:

Заместитель начальника УИТиТ /А.В. Клочкова/

Должность сотрудника УИТиТ

ФИО



подпись

26.08.2021 г.

дата

3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение

Перечень рекомендуемых учебных изданий:

- Основные источники:

1. Карулин, Ю. А. Итальянский язык для начинающих : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Ю. А. Карулин, Т. З. Черданцева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 327 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11717-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450929>

- Дополнительные источники:

1. Камзолова, М.Н. Музыкальное путешествие по городам Италии [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.Н. Камзолова. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2020. — 280 с. — ISBN 978-5-8114-2345-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/151810>

2. Пичугина, Р.Н. Говорите по-итальянски [Электронный ресурс] : учебное пособие / Р.Н. Пичугина. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Лань, Планета музыки, 2020. — 224 с. — ISBN 978-5-8114-6450-0. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/151829>

3. Салимов, П. Argomenti di conversazione in italiano = Разговорные темы по итальянскому языку : учебное пособие / П. Салимов. — Санкт-Петербург : Антология, 2017. — 192 с. — ISBN 978-5-9500281-2-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/86263.html>

- Периодические издания:

1. Музыкальная академия : ежекварт. науч.-теор. и крит.-публ. журнал / Союз композиторов России [и др.]. - Москва, 1992-1995, 1997-1998, 2001-2012, 2015-2022. - ISSN 0869-4516

2. Музыкальная жизнь : муз. критико-публ. ил. журнал / М-во культуры РФ. - Москва, 1989-1995, 1997-1999, 2001-2022. - Основан в декабре 1957 г. - ISSN 0131-2383.

3. Музыкальное искусство и образование = Musical Art and Education / Учредитель: Московский педагогический государственный университет. - Москва, 2020-2022. - Выходит 4 раза в год. - Выходит с 2013 г. - До 2018 г. вых. под загл.: Вестник кафедры ЮНЕСКО "Музыкальное искусство и образование". - ISSN 2309-1428.

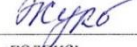
4. Нотный альбом / Учредитель: ООО Издательство "Научтехлитиздат". - Москва, 2020-2022. - Выходит 12 раз в год. - ISSN 2072-9987.

5. Старинная музыка / Учредитель: Общество с ограниченной ответственностью Литературное агентство "ПРЕСТ". - Москва, 2000-2001, 2020-2022. - Выходит 4 раза в год. - Выходит с 1998 г. - ISSN 1999-9810

- Учебно-методические:

1. Сиротина О. Н., Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся по дисциплине ОП. 11 Итальянский язык для специальности 53.02.04. Вокальное искусство 1-4 курса очной формы обучения / О. Н. Сиротина; УлГУ, Муз. училище им. Г. И. Шадриной. - Ульяновск : УлГУ, 2019. - Загл. с экрана; Неопубликованный ресурс. - Электрон. текстовые дан. (1 файл : 847 КБ). - Текст : электронный. <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/2287>

Согласовано:

Вед.библиотекарь ООП _____ / Н.Н. Жукова /  / 11.05.2022 г.
Должность сотрудника научной библиотеки ФИО подпись дата

1. Электронно-библиотечные системы:

Цифровой образовательный ресурс IPRsmart : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». - Саратов, [2022]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст :электронный.

Образовательная платформа ЮРАЙТ : образовательный ресурс, электронная библиотека : сайт / ООО Электронное издательство ЮРАЙТ. – Москва, [2022]. - URL: <https://urait.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

База данных «Электронная библиотека технического ВУЗа (ЭБС «Консультант студента») : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Политехресурс. – Москва, [2022]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

ЭБС Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС Лань. – Санкт- Петербург, [2022]. – URL: <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

ЭБС Znanium.com : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Знаниум. -Москва, [2022]. - URL: <http://znanium.com> . – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

2. КонсультантПлюс [Электронный ресурс]: справочная правовая система. /ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2022].

3. Базы данных периодических изданий:

База данных периодических изданий EastView : электронные журналы / ООО ИВИС. - Москва, [2022]. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/udb/12>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО Научная Электронная Библиотека. – Москва, [2022]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

Электронная библиотека «Издательского дома «Гребенников» (Grebinnikon) : электронная библиотека / ООО ИД Гребенников. – Москва, [2022]. – URL: <https://id2.action-media.ru/Personal/Products>. – Режим доступа : для авториз. пользователей.

– Текст : электронный.

4. Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» : электронная библиотека : сайт / ФГБУ РГБ. – Москва, [2022]. – URL: <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

5. SMART Imagebase : научно-информационная база данных EBSCO // EBSCOhost : [портал]. – URL: <https://ebSCO.smartimagebase.com/?TOKEN=EBSCO-1a2ff8c55aa76d8229047223a7d6dc9c&custid=s6895741>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Изображение : электронные.


6. Федеральные информационно-образовательные порталы:

Единое окно доступа к образовательным ресурсам : федеральный портал . – URL: <http://window.edu.ru/>. – Текст : электронный.

Российское образование : федеральный портал / учредитель ФГАУ «ФИЦТО». – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

7. Образовательные ресурсы УлГУ:

Электронная библиотечная система УлГУ : модуль «Электронная библиотека» АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа учебной дисциплины		

- Программное обеспечение:

ОС Microsoft Windows

Steinberg Cubase Pro EE


Adobe Audition


Finale

Sibelius | Ultimate

МойОфис Стандартный

Согласовано:

Заместитель начальника УИТиТ /А.В. Ключкова/  11.05.2022 г.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа учебной дисциплины		

3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение

Перечень рекомендуемых учебных изданий:

- **Основные источники:**

2. Карулин, Ю. А. Итальянский язык для начинающих : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Ю. А. Карулин, Т. З. Черданцева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 327 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11717-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511811>

- **Дополнительные источники:**

4. Баширова, Н. З. L'italiano e la musica : учебное пособие / Н. З. Баширова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Казань : КГК им. Жиганова, 2018. — 100 с. — ISBN 978-5-85401-245-4. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/180893>

5. Пичугина, Р. Н. Говорите по-итальянски : учебное пособие для спо / Р. Н. Пичугина. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2022. — 224 с. — ISBN 978-5-507-44757-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/247685> — Режим доступа: для авториз. пользователей.


6. Сэнтли, Ч. Искусство пения и вокальной декламации : учебное пособие / Ч. Сэнтли ; Н. А. Александровна. — Санкт-Петербург : Планета музыки, 2021. — 96 с. — ISBN 978-5-8114-6013-7. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/154665> — Режим доступа: для авториз. пользователей.

- **Периодические издания:**

1. **Музыкальная академия** : ежекварт. науч.-теор. и крит.-публ. журнал / Союз композиторов России [и др.]. — Москва -2023г. - ISSN 0869-4516
2. **Музыкальная жизнь** : муз. критико-публ. ил. журнал / М-во культуры РФ. - Москва-2023г. - Основан в декабре 1957 г. - ISSN 0131-2383
3. **Музыкальное искусство и образование** = Musical Art and Education / Учредитель: Московский педагогический государственный университет. - Москва-2023г. - Выходит 4 раза в год. - Выходит с 2013 г. - До 2018 г. вых. под загл.: Вестник кафедры ЮНЕСКО "Музыкальное искусство и образование". - ISSN 2309-1428
4. **Нотный альбом** / Учредитель: ООО Издательство "Научтехлитиздат". - Москва-2023г. - Выходит 12 раз в год. - ISSN 2072-9987
5. **Старинная музыка** / Учредитель: Общество с ограниченной ответственностью Литературное агентство "ПРЕСТ". - Москва-2023г. - Выходит 4 раза в год. - Выходит с 1998 г. - ISSN 1999-9810

- **Учебно-методические:**

2. Сиротина О. Н., Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся по дисциплине ОП. 11 Итальянский язык для специальности 53.02.04. Вокальное искусство 1-4 курса очной формы обучения / О. Н. Сиротина; УлГУ, Муз. училище им. Г. И. Шадринной. - Ульяновск : УлГУ, 2019. - Загл. с экрана; Неопубликованный ресурс. - Электрон. текстовые дан. (1 файл : 847 КБ). - Текст : электронный. <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/2287>

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа учебной дисциплины		

Согласовано:

Специалист ведущий ООП/Жукова Н.Н./ *Жукова* 10.05.2023г.

Должность сотрудника НБ

Ф.И.О.

подпись

дата

Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

1 Электронно-библиотечные системы:

1.1. Цифровой образовательный ресурс IPRsmart : электронно-библиотечная система : сайт /

ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». - Саратов, [2023]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.2. Образовательная платформа ЮРАЙТ : образовательный ресурс, электронная библиотека

: сайт / ООО Электронное издательство «ЮРАЙТ». – Москва, [2023]. - URL: <https://urait.ru>. –

Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. База данных «Электронная библиотека технического ВУЗа (ЭБС «Консультант студента») : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Политехресурс». – Москва, [2023]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>. – Режим доступа: для зарегистрир.

пользователей. – Текст : электронный.

1.4. ЭБС Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС «Лань». – Санкт-Петербург, [2023]. – URL: <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. ЭБС Znanium.com : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Знаниум». - Москва,

[2023]. - URL: <http://znanium.com>. – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст

: электронный.

2 Консультант Плюс [Электронный ресурс]: справочная правовая система. / ООО «Консультант Плюс» - Электрон.дан. - Москва :КонсультантПлюс, [2023].

3 Базы данных периодических изданий:


3.1. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО «Научная Электронная Библиотека». – Москва, [2023]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

3.2. Электронная библиотека «Издательского дома «Гребенников» (Grebinnikon) : электронная библиотека / ООО ИД «Гребенников». – Москва, [2023]. – <https://id2.actionmedia.ru/Personal/Products>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

4 Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная

библиотека» : электронная библиотека : сайт / ФГБУ РГБ. – Москва, [2023]. – URL: <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

5 Российское образование : федеральный портал / учредитель ФГАУ «ФИЦТО». – URL:

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф - Рабочая программа учебной дисциплины		

<http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

6 Электронная библиотечная система УлГУ : модуль «Электронная библиотека» АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа :

для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

б) Программное обеспечение

СПС Консультант Плюс

Система «Антиплагиат.ВУЗ»

Microsoft OfficeStd 2016 RUS или «МойОфис Стандартный»

ОС Microsoft Windows

Антивирус Dr. Web Enterprise Security Suite

Инженер ведущий
Должность сотрудника УИТТ

Щуренко Ю.В.
ФИО


подпись

10.05.2023
дата